

ANO 6 | Edição

6

Distribuição gratuita.
Venda proibida.

Revista do CEMU

Educacional Menino Jesus

12

MONTESSORI E OS
PERÍODOS SENSÍVEIS

22

PASSATEMPOS
DE FÉRIAS

06

TÚNEL DO
TEMPO

11

OS SENTIDOS
DO APRENDER

29

OLIMPIÁDA
MIRIM

30

CENÁRIO
TECH

CEMU

FLORIANÓPOLIS
DEZEMBRO 2010

ANTECIPE SUA RESERVA PARA
AS FÉRIAS DE VERÃO

PREÇOS IMPERDÍVEIS EM ATÉ 6x NO CARTÃO*



BOQUEIRÃO HOTEL FAZENDA

SERRA CATARINENSE - O MELHOR CLIMA DE VERÃO DO BRASIL



Reservas:
55 49 3221.9900
reservas@fazendaboqueirao.com.br
www.fazendaboqueirao.com.br

* Preços promocionais para reservas efetuadas até 22/12/2010

Rodovia BR 282 - Km 228 - Lages SC



“Um filho nos foi dado”

(Isaías 9,6)

O Centro Educacional Menino Jesus além da sede tem o CEMJ-Santa Mônica e o CEMJ-Santa Inês. São filhos gerados com muito amor. A graça que engendrou estes filhos é uma história de 55 anos, tecida por muitos pais/mães que se inserem nesta trajetória institucional do CEMJ.

Este tempo especial do Natal em que celebramos a vinda do “Menino Jesus” ao mundo é tempo para encher a alma de gratidão e exultar de alegria pelos “filhos que nos foram dados”. O Memorial CEMJ é outra obra de relevo destes últimos três anos. Por tudo, rendemos gratidão a todos os “Josés e Marias” no cuidado e crescimento do “Menino Jesus”.

A palavra “filho” sempre nos remete a um vínculo forte de amor de cuja relação nasce quem passa a ser a razão de nossa vida. Filho faz a vida mudar. Muito da rotina comum se alterna por causa da chegada do bebê que passa a ser prioridade. As mudanças valem a pena pela nova vida que é a alegria da família.

Jesus experimentou em sua jornada terrena o amor de uma família e a infinita maternidade-paternidade de Deus, nos fez compreender que a relação materno-paterna-filial existe na própria intimidade divina. Ele mesmo afirma que todos os que guardam a Palavra e a põem em prática, os que fazem a vontade de Deus (Mt 12,50) são dele irmãos, irmãs, mães e filhos. É a graça desta experiência que se revive em cada Natal. Ele o Filho amado do Pai, foi dado à humanidade como luz, guia, mestre e redentor. Em sua breve e humilde estada entre nós, não pretendeu outra coisa, senão nos amar e revelar o amor do Pai por cada um de seus filhos.

O amor dos pais é a experiência mais intensa e íntima, mais marcante e decisiva que alguém vive em relação ao dom de amor que é totalmente gratuito e nada espera em troca. O seio da família é o primeiro e mais privilegiado lugar para a experiência do divino. Isso fica gravado de tal modo na psique humana, que assi-

nala um marco simbólico para o relacionamento desenvolvido com a divindade. Pode-se dizer que a experiência do amor vivido na família é símbolo (“sacramento”) do amor divino encarnado. A experiência de paternidade/maternidade tem, portanto, algo comum com a experiência de Deus que é amor incondicional, bondade, solicitude de cuja dedicação sem limites emana a autoridade.

Neste tempo de natal, suplicamos mil bênçãos ao Menino Jesus a todos da família CEMJ, para cada uma das famílias de nossos alunos e para todos que conosco trabalham. Aos que se despedem do CEMJ (alunos das 8ª séries) que precisam seguir seu caminho, nossa união de pais/educadores e que sejam sempre amados e felizes! Acolhemos, desde já, com muita alegria e carinho as famílias dos alunos novos que se agregarão a nós a partir de 2011. Agradecemos, no ano que finda, toda vida gerada, cultivada, cuidada, amada e dada e pedimos ao “Filho que nos foi dado”, ao Menino Jesus, que Ele seja o presente absoluto de nossa vida, neste Natal e em todos os dias do novo ano!

IRMA MARLI C. SCHLINDWEIN
Diretora Geral e Presidente da APP



EXPEDIENTE

APP - ASSOCIAÇÃO DE PAIS E
PROFESSORES DO CEMJ 2010/2011

DIRETORIA

Presidente: Irmã Marli C. Schindwein
Vice-presidente: Angélica A. Manchini Sambatti
1ª Secretária: Rogéria Rech
2ª Secretária: Mariana Motta Bez Salles
Tesoureira: Cíntia Ronchi Lemos
Vice Tesoureiro: Leônidas Lima Junior

1. DEPARTAMENTO CULTURAL

Diretor: Marcio F. Fidelis e
Deise Schmitt Fidelis
Colaboradores: Taciana Taffarel e
Sergio Portella

1.1. REVISTA DO CEMJ

Coordenador: Felipe Juliano Cardoso
Vice-coordenador: Gabriel Bourg
Coordenador de Patrocínio: Jorge Luiz da Silva

1.2. MEMORIAL DO CEMJ

Diretora: Irmã Oneide Barbosa Coelho
Colaborador: Jefferson R. da Fonseca

2. DEPARTAMENTO SOCIAL

Diretores: Mauro e Mariléia Reis de
Oliveira Miranda
Colaboradores: Maristela Comin, Maristela
Pavei, Rejane Mari de Souza Botelho, Elizandra
Regina Viezer, Rosemary Neves Guedes da
Fonseca, Orlando G. da Fonseca e Rachel
Beatriz Fidelis Riete.

2.1. PROGRAMA DE AÇÃO COMUNITÁRIA

Coordenadora: Carmen Lúcia de Souza
e Luciana Comin
Colaboradores: Carla Regina Hofstaller
e Magáli Bolter

3. DEPARTAMENTO DESPORTIVO

Diretores: Joel Spcar e Rafael R. de Melo
Colaboradores: Rodrigo Kovalski da Luz, Thiago
Girard Machado e Danielle G.
de Souza

CONSELHO FISCAL

Presidente: Marcelo Alexandre Seemann
Conselheiros: Sergio Luis da Silva e
Alberto I. Igami
Suplente: Patrícia Mariot Zanellato

Edição geral: Felipe Cardoso (SC 02065 JP).

Edição gráfica: Gabriel Bourg

Comercial: Jorge Luiz da Silva

Impressão: Gráfica Coan

Tiragem: 3,5 mil exemplares

Distribuição gratuita.

Alguns artigos publicados não expressam
necessariamente a opinião da escola e são de
responsabilidade exclusiva dos seus respectivos autores.
O conteúdo publicitário é de inteira responsabilidade
dos anunciantes.

LINHA DIRETA

Direção

diretora@meninojesus.com.br

Financeiro

financeiro@meninojesus.com.br

Educação Infantil

infantil@meninojesus.com.br

Ensino Fundamental (1ª A 4ª Série)

fundamental1a4@meninojesus.com.br

Ensino Fundamental (5ª A 8ª Série)

fundamental5a8@meninojesus.com.br

Sector de Psicologia

psicologa@meninojesus.com.br

Sector Religioso

setorreligioso@meninojesus.com.br

Cest (Comunicação e Editoração)

cest@meninojesus.com.br

Eventos Culturais

eventos@meninojesus.com.br

Atividades Opcionais

opcionais@meninojesus.com.br

Revista do CEMJ

revista@meninojesus.com.br

Mensagem pra você

O nascimento de uma criança traz muita alegria a uma família, imaginem quando esta criança é o Filho de Deus. Assim devemos também sentir a mesma alegria ao final de cada ano com o Nascimento do Menino Jesus, verdadeiro sentido do Natal. Vamos aproveitar para agradecer por 2010 e pedir para que em 2011 nossa escola seja abençoada e que nossos amigos e familiares tenham um novo ano repleto de conquistas, saúde e paz.

Feliz Natal!

FELIPE CARDOSO E GABRIEL BOURG
DIRETO DA REDAÇÃO

Cartas & e-mails

BRINCANDO COM GENTE OCUPADA

Eu não tinha certeza se iria participar do evento programado para o Berçário no dia 27 de outubro... afinal de contas, teria que deixar meus compromissos com o trabalho para poder estar ao lado de minha filha Aléxia durante toda a tarde.

Quando fui deixá-la no colégio e encontrei outros pais ao lado de seus filhos, senti que deveria ficar ao lado de minha filha, não seria justo que ela ficasse sozinha, então fiquei, troquei as ocupações de gente grande por uma tarde de brincadeiras.

Nessa tarde, preenchemos o nosso tempo com as atividades e afazeres de nossos pequenos, pudemos ver a alegria das crianças no espaço que é seu na escola.

Não vi o tempo passar, realmente desocupeei a minha cabeça de todas as "tarefas importantes" do dia a dia e preenchi o meu tempo com muita diversão e alegria, essa sensação estava visível no rosto de todas as famílias que ali estiveram.

As crianças deviam se perguntar o que os papais e mães estavam fazendo no seu espaço, mas aos poucos foram se soltando e fizeram a maior farra com tintas e com os bichinhos do teatro... o carinho e dedicação das professoras foi incrível. Lembro da Professora Luciana nos lembrar que "gente ocupada também tem que se desocupar" tenho certeza de que esse objetivo foi alcançado. Obrigada professoras!

LEILA MONEGO

Sou mãe do Lucas que estuda no Berçário I no CEMJ-Santa Mônica. Essa semana houve um evento (10/11) em que os pais puderam brincar e interagir na sala de aula.

Foi uma tarde muito agradável onde pude trocar experiências com as outras mães e conversar bastante com as professoras.

Antes de colocar o meu filho no CEMJ, eu visitei outras sete escolas! Hoje posso dizer que fiz a escolha certa! Estou muito feliz com todo o carinho que ele é tratado! Vou todos os dias para o trabalho tranquila, sabendo que ele está sendo muito bem cuidado!

Gostaria de agradecer as professoras e toda a equipe do Centro Educacional Menino Jesus.

KARINY MOTTA VELASQUEZ HAUSCH

Índice 24

- 03 PALAVRAS DA DIRETORA
- 04 MENSAGEM PRA VOCÊ
- 05 BALANÇO PATRIMONIAL APP
- 06 TÚNEL DO TEMPO
- 07 MEMORIAL 2011
- 08 VIAGENS E PASSEIOS
- 10 OS SENTIDOS DO APRENDER
- 12 PERÍODOS SENSÍVEIS
- 13 MÚSICA PARA BEBÊS
- 14 GALERIA DE ARTE
- 16 FEIRA PEA
- 17 LINGUAGEM MUSICAL
- 18 FORMATURA 8^{AS}
- 20 GALERINHA DO CEMJ
- 22 PASSATEMPOS
- 24 GALERA DO CEMJ
- 26 GERAL
- 30 CENÁRIO TECH

VENCEDOR DOS OLHOS DE LINCE 23



Ganhador da Edição 23: Gabriel de Córdova Amaro - 3ª série H.

Prêmio: Vale-presente R\$ 100 da Livraria Saraiva. Sorteio realizado no CEST no dia 14/10/10.

SIGA A REVISTA NO TWITTER:
@revistadocemj



**Centro Educacional
MENINO JESUS**
Educando para a Paz e o respeito à vida



Balço Patrimonial 31.10.10

A T I V O (R\$)	Valor em R\$
CIRCULANTE	152.565,18
DISPONÍVEL	87.655,24
Caixa	10,20
Bancos Conta Movimento	87.645,04
APLICAÇÕES FINANCEIRAS	63.146,63
Bancos Aplicações Financeiras	63.146,63
CRÉDITOS DIVERSOS	1.763,31
CRÉDITOS DE PESSOAL	1.000,00
Adiantamentos	1.000,00
DIREITOS REALIZÁVEIS	763,31
Besc Cta 11740-0 - Investimento	763,31
NÃO CIRCULANTE	6.265,52
IMOBILIZADO	7.727,33
Equipamentos Eletrônicos	7.727,33
(-) DEPRECIACÃO	1.461,81
(-) Depreciação Acumulada	1.461,81
TOTAL DO ATIVO	158.830,70

P A S S I V O (R\$)	Valor em R\$
CIRCULANTE	0,00
OUTRAS OBRIGAÇÕES	0,00
NÃO CIRCULANTE	158.830,70
PATRIMÔNIO LÍQUIDO	158.830,70
Patrimônio Social	0,00
Superávit / Déficit Acumulado	173.897,80
Déficit/ Superávit do Exercício	-15.067,10
TOTAL DO PASSIVO	158.830,70

Demonstração de Superávit/Déficit 31.10.10

R E C E I T A S	Valor em R\$
Receitas Patrocínio Revista	510,00
Receitas Taxa APP	1.531,20
Rendimentos de Aplicações	253,50
TOTAL DAS RECEITAS	2.294,70

D E S P E S A S	Valor em R\$
Cartório	0,00
Depreciação	121,80
Despesa com Coral	0,00
Despesas com Xerox/Encadernações	0,00
Despesas Dia das Crianças	854,00
Despesas Dia dos Professores	5.806,00
Despesas Festa Junina	0,00
Despesas Olimpíadas	900,00
Despesas Projeto Memorial CEMJ	2.944,05
Despesas Revista CEMJ	0,00
Festa Dia dos Estudantes	0,00
Festa Dia dos Pais	0,00
Honorário Contador	180,00
Honorários Contábeis a Recuperar	0,00
INSS	0,00
IRRF	0,00
Multas/Juros	3,72
Serviços de Terceiros - PF	4.832,23
Serviços de Terceiros - PJ	1.575,00
Taríficas Bancárias	145,00
Transporte e Locomoção	0,00
TOTAL DESPESAS	158.830,70

RESULTADO GERAL -15.067,10

Presidente APP: Irmã Marli C. Schlindwein
Tesoureira: Cíntia Ronchi Lemos
Contador: Júlio César Vieira (CRC-SC 13.176/O-9)



Natal

1983



Apresentação Coral

1983

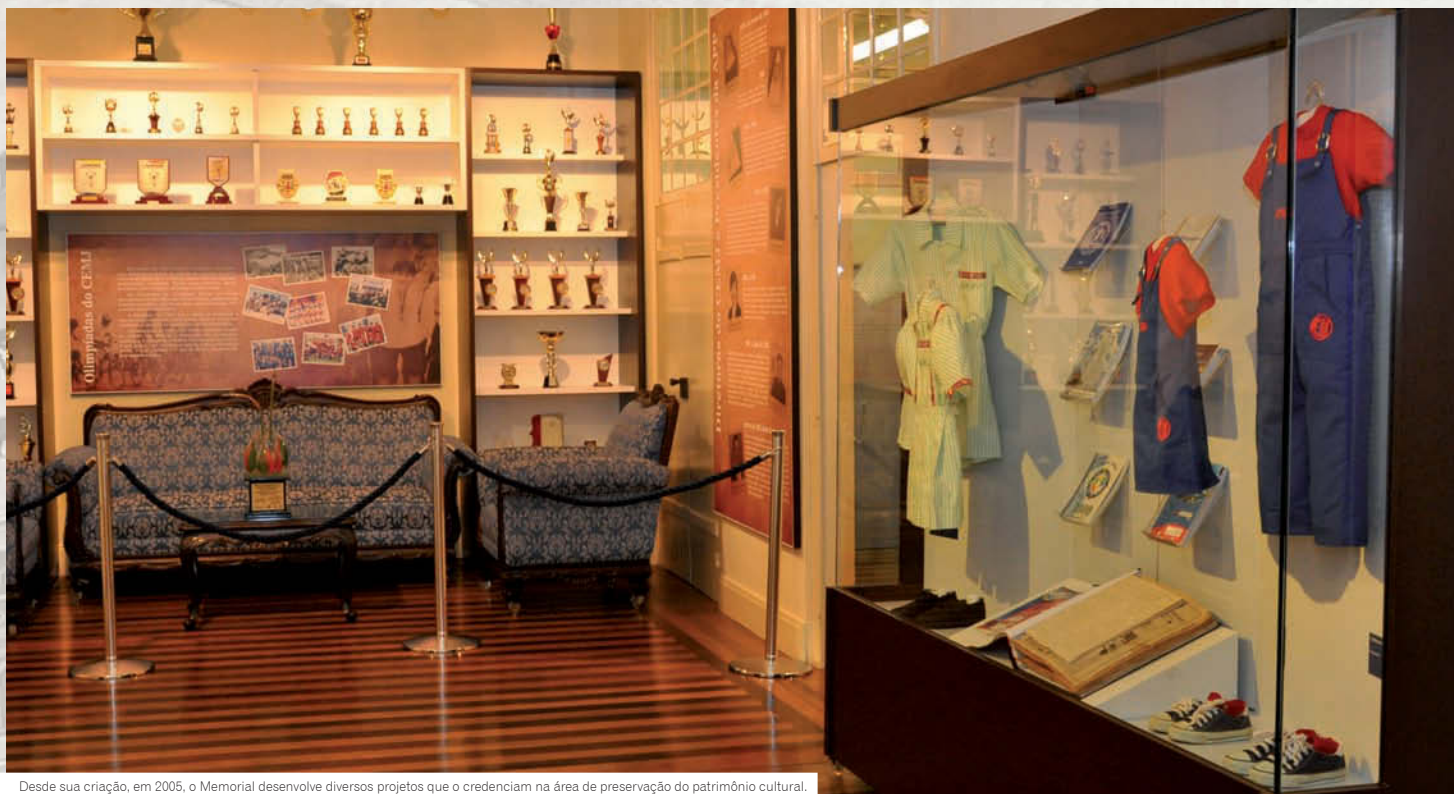
Hora do Recreio

1958





As perspectivas para o Memorial do CEMJ 2011



Desde sua criação, em 2005, o Memorial desenvolve diversos projetos que o credenciam na área de preservação do patrimônio cultural.

Desde a sua criação em 2005 o Memorial tem desenvolvido projetos que o credenciaram como referência tanto na área de preservação do patrimônio cultural edificado – o prédio que abriga o Memorial é um bem tombado pelo Patrimônio Público Municipal, quanto pela forma como trata, guarda, expõe e disponibiliza seu acervo à comunidade.

Entidade credenciada junto ao Instituto Brasileiro de Museus – IBRAM, através do Sistema Brasileiro de Museus e ao Sistema Estadual de Museus – SEM-SC, tem desenvolvido atividades que enobrecem a memória cultural de Santa Catarina, principalmente na área da história da educação.

A Equipe coordenada pela Irmã Oneide Barbosa Coelho, Coordenadora do Memo-

rial, tem relevantes projetos para o próximo ano. Além de dar continuidade aos projetos deste ano, entre eles o de Conservação Preventiva de seu Acervo Fotográfico, elaborou várias propostas visando sempre o melhor atendimento aos seus usuários.

Aguardando aprovação junto ao Fundo Catarinense de Turismo – FUNTURISMO, temos um projeto visando a ampliação do Espaço Físico do Memorial, em área anexa a casa tombada.

No Ministério da Cultura – MINC, aguardamos recursos para aprimorar a segurança das instalações físicas do Memorial e a proteção do acervo sob sua guarda. E junto ao Banco Nacional de Desenvolvimento Social – BNDES apresentamos uma proposta para Catalogação e Digitalização de todo Acervo.

Acreditamos que desta forma estaremos cumprindo não só a missão do Memorial, mas também, adotando os objetivos propostos pela Unesco:

- Possibilitar acesso ao conteúdo informacional que se encontra em suporte de difícil acesso;
- Disponibilizar novas forma de uso e acesso aos acervos que têm alta demanda de uso, aumentando os grupos de usuários;
- Contribuir para a preservação do acervo, reduzindo o manuseio e o acesso físico ao material original, criando uma cópia de segurança do material original.

DENISE MAGDA CORRÊA THOMASI
CONSERVADORA/RESTAURADORA



3ª série
**Passeio
Lages SC**
27 e 28/10



Classe Integral
**Parque
Ecológico**
04/11



2º ano
**Passeio
SEST-SENAT**
29/10



7ª série
**Viagem
Oeste e Meio
Oeste SC**
19 a 22/10






3ª série
Planetário
UFSC
 11/11



5ª série
Trilha
Naufragados
 Mês de outubro





“A primeira infância é o período mais delicado da vida humana. Só uma educação científica poderá dar a ajuda e proteção às imensas energias mentais das crianças, para que possam ser usadas para o bem-estar pessoal e para lograr a fraternidade universal.”

María Montessori, Congresso de San Remo, 1949

Os Sentidos do Aprender

N

a concepção Montessoriana, a escola deve garantir à criança um pleno desenvolvimento, que vai além da satisfação de suas necessidades de higiene e alimentação.

Montessori (1965) defendia que a educação dos sentidos formava homens observadores, pois aperfeiçoava as sensações, que serão levadas por toda a vida, mas devem ser despertadas desde a mais "tenra idade".

O berçário tem um caráter complementar à educação das famílias e através desse olhar, acreditamos que os professores contribuem ativamente para o desenvolvimento global da criança. As atividades de cuidado não devem ser compreendidas como algo dissociado do processo educacional, que certamente acontece continuamente nas vivências cotidianas, incluindo ações como: trocar, alimentar, dormir. Os objetivos do trabalho devem ser traçados de acordo com a fase de desenvolvimento e a subjetividade de cada criança. A tarefa de educar os bebês está diretamente relacionada à sensibilidade, respeito, observação contínua e sistematizada, aos detalhes que ampliam o olhar e oferecem novas possibilidades a cada dia e a um profundo amor pela vida.

Com o objetivo de propiciar vivências significativas, nosso trabalho no Berçário I foi realizado nesse ano de 2010 com base em um planejamento anual que tem como princípio norteador "Os Sentidos". Esse caminho favorece a livre ação de conhecer e experimentar o mundo através do movimento, das múltiplas linguagens, do olhar atento, da percepção auditiva, da sensibilidade proporcionada pelo tato, da construção das primeiras relações.

Como qualquer capacidade humana, o desenvolvimento dos sentidos faz-se ao longo de toda a vida, mas é no primeiro ano que tudo começa. Nessa fase, o progresso na aquisição dos movimentos voluntários é muito rápido, a criança constrói todo o acervo motor e as possibilidades cognitivas e emocionais. As atividades para despertar os sentidos introduzem a criança à compreensão do mundo de uma maneira diferente, aumentando a consciência e o respeito pelas coisas que são fonte de impressões sensoriais.

Certamente, as crianças do Berçário I, tiveram contato com várias experiências que com certeza levarão como "bagagem" para o resto da vida. Momentos significativos como, a confecção de um "Tapete Sensorial", degustação de alimentos, percepção

de diferentes texturas, pinturas coletivas, inesquecíveis aulas de Música - e instantes em que a música brotou naturalmente no decorrer de nossas brincadeiras -, organização de espaços com obstáculos para o aperfeiçoamento de habilidades motoras, exibição de filmes adequados para a faixa etária, homenagem aos pais e a efetiva participação na rotina do respectivo dia. As "sementes de interesse" que foram cultivadas no decorrer do ano, germinarão no curso da existência de todos que compartilharam esse precioso tesouro. É fundamental, reaprender a escutar, acariciar, falar, aconchegar, cantarolar as cantigas de ninar, as rimas, a transmitir cumplicidade através do olhar...

"O universo é uma realidade imponente, e uma resposta a todas as perguntas. Vamos andar juntos no caminho da vida, porque todas as coisas são parte do universo, e estão ligadas umas com as outras para formar uma unidade completa". Maria Montessori

PROFESSORA VIVIANE NUNES DUTRA
BERÇÁRIO I – SANTA MÔNICA

Referência:

ÁVILA, M.J.F. Anais da 25ª Reunião da ANPED. As professoras de crianças pequenininhas e o cuidar e o educar. Caxambu, 2002.
BATISTA, R.A. rotina no dia-a-dia da creche: entre o proposto e o vivido. Florianópolis, SC Dissertação (Mestrado em Educação) Universidade de Santa Catarina, 1998.
COUTINHO, A.M.S. Anais da 25ª Reunião da ANPED. Educação infantil: espaço de cuidado e educação. Caxambu, 2002.
MONTESSORI, Maria. Para educar o potencial humano. São Paulo: Papyrus, 2003.

Pedagogia Científica: A descoberta da criança. São Paulo: Flamboyant, 1965.
Revista: "Pais e Filhos" – O Primeiro Ano – Edição Especial nº4 de 2001 (COD: HRYJNS)

Momentos do Berçário





Montessori e os Períodos Sensíveis

De acordo com Maria Montessori estamos equivocados ao pensar que as crianças são o que fazemos delas, porque na verdade as crianças aprendem no seu próprio ritmo, a partir de seu desenvolvimento maturacional. As crianças pensam e aprendem de maneira diferente.

O componente central da teoria de Montessori é o conceito dos períodos sensíveis. Os períodos sensíveis são blocos geneticamente programados de tempo, durante os quais a criança está especialmente ansiosa e capaz de dominar certas tarefas. Há períodos sensíveis para a aquisição da linguagem e para o início do uso das mãos. Durante estes períodos, a criança trabalha com todo o seu ser voltado para aperfeiçoar estas habilidades. E, “se a criança for impedida de usufruir destas experiências no momento em que a natureza planejou que ela o fizesse, a sensibilidade especial que a impulsiona para elas desaparecerá, deixando um efeito nocivo no desenvolvimento...” (Montessori 1987).

O período sensível que envolve o uso das mãos ocorre por volta dos 18 meses até os três anos de idade, quando as crianças estão constantemente pegando objetos. Elas apreciam em particular abrir e fechar as coisas, colocar objetos dentro

de caixas ou outros recipientes e retirá-los e empilhar objetos.

Entre um e dois anos de idade, as crianças fixam sua atenção nas minúcias desconsiderando muitas vezes o objeto principal, que o adulto acha importante, e focalizam o olhar em pequenos objetos. Esta preocupação com detalhes sinaliza a mudança no desenvolvimento psíquico da criança. Enquanto que anteriormente ela se apegava a objetos grandes e cores brilhantes, agora tenta preencher suas experiências o mais completamente possível.

O período sensível para a ordem acontece nos três primeiros anos de vida, quando a criança tem forte necessidade de ordem. Assim que as crianças começam a movimentar-se, elas gostam de recolocar objetos nos seus lugares. E mesmo antes de moverem-se, os bebês ficam irritados diante de alguma desordem. Para os educadores, estas reações, que são comuns, acontecem porque a necessidade de ordem do adulto ocorre num plano diferente. Para o adulto a ordem proporciona certo prazer externo, porém para a criança ela é essencial. Segundo Montessori “é como a terra sobre a qual os animais caminham, ou a água na qual os peixes nadam. Dos primeiros anos derivam os princípios de orientação sobre o seu meio, o qual eles devem posteriormente dominar”.

No período sensível para a aquisição da linguagem o que mais chama a atenção é a velocidade com que a criança aprende um processo tão complexo. Para aprender uma língua, a criança não precisa saber apenas palavras e seus significados, precisa também saber a gramática, um sistema de regras que permite dizer onde colocar várias partes do discurso.

Enquanto o adulto aprende uma segunda língua com grande esforço e dedicação, conscientemente, decorando regras a respeito de tempos verbais, prefixos, pronomes etc, a criança absorve uma segunda língua inconscientemente.

Nos períodos sensíveis, portanto, as crianças são dirigidas por um impulso interior para dominar certas experiências independentes. O objetivo da educação é dar suporte a este processo.

Montessori não se preocupava com o ritmo com que as crianças dominavam determinadas habilidades, na verdade ela estava interessada na atitude das crianças frente à aprendizagem. Ela queria cultivar o amor natural da criança pela aprendizagem e desenvolver sua capacidade de trabalhar concentrada e independente.

LENIR KAMERS
PEDAGOGA - SÉRIES INICIAIS DA
EDUCAÇÃO INFANTIL



Música para Bebês



Centro Educacional Menino Jesus, seja através do canto, seja através da musicalização propriamente dita, sempre integrou a música no plano curricular.

Mesmo não havendo a obrigatoriedade do conhecimento musical, o CEMJ já despontava como uma das poucas escolas a oferecer o ensino musical semanalmente ao seu corpo discente. E o mais interessante é que, Maria Montessori muito antes disso tudo (século XIX) já apontava, “É necessário cercar a criança de uma produção musical suficiente para criar um ambiente, um clima capaz de desenvolver um ‘sentido’ musical, uma inteligência musical. Faz-se mister ter à disposição uma pessoa competente para isso...” (MONTESSORI).

E aí veio a pergunta, após anos e anos com a musicalização curricular no CEMJ, desde os quatro anos de idade até a 8ª série, poder-se-ia oferecer mais e melhor na área musical? Sim, foi a resposta de uma visão à frente do que a Neurociência estava por provar e, mais uma vez, em conformidade com os postulados montessorianos. Assim, a partir do ano de 2005 a música passou a integrar o plano curricular de todos os alunos do CEMJ, desde os bebês até a 8ª série.

Atualmente, cada vez mais as pesquisas e as demais escolas optam por incorporar a música para crianças desde a tenra idade. Por outro lado, ainda hoje, rara é a bibliografia sobre música para

bebês, o que forçou grande parte da base do trabalho ter sido pesquisada em outros países e outras áreas.

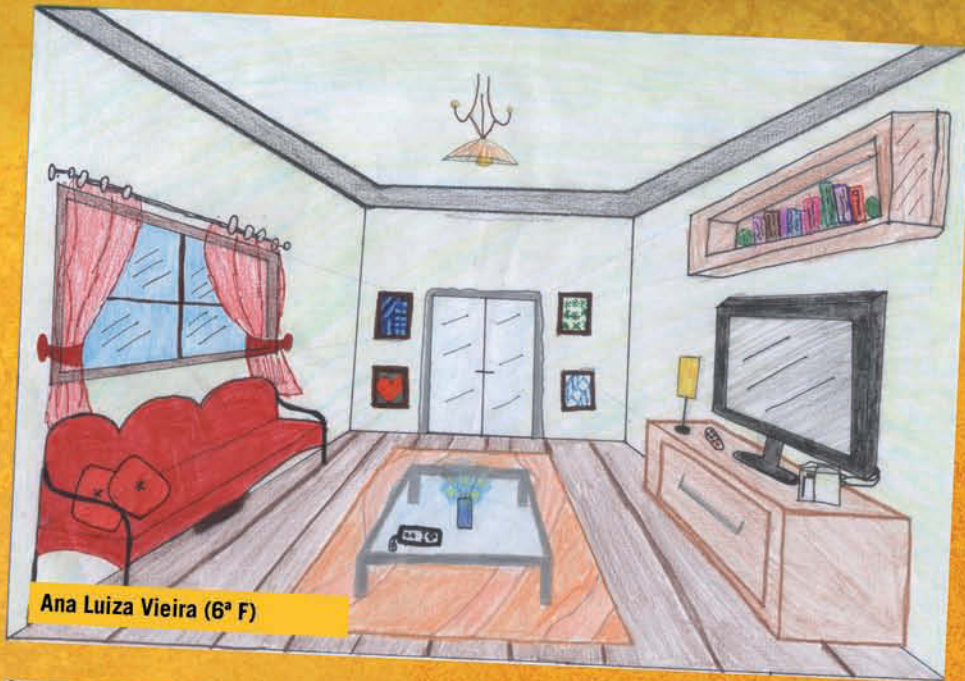
No CEMJ, a música não visa somente a prática de cantigas, mas sim, o desenvolvimento de inúmeras outras habilidades baseadas nos quatro parâmetros sonoros (duração, intensidade, altura e timbre). Os bebês em especial, recebem todos os parâmetros muito naturalmente. A percepção auditiva e visual são marcantes nessa fase, fazendo com que despertem suas próprias sensações e respostas para com a atividade proposta. A linguagem musical nessa idade é imitativa, colorida, intrigante e cheia de surpresas. Lúdico sim, mas com objetivo que desenvolva a inteligência musical. Claro que essa inteligência reflete em inúmeras outras habilidades dos bebês como o desenvolvimento do balbucio e a posterior fala, a percepção de melodias e ritmos, o ato de ouvir, a concentração em meio a um mundo barulhento, o olhar atento, a expressividade... Daí o entendimento do CEMJ sobre berçários, locais ricos em cuidados e desenvolvimento de habilidades, onde não cabem mais conceitos simplistas pois, a ciência já conseguiu revelar sobre a mente dos bebês, que são seres humanos complexos e cheios de facetas.

Na Grécia antiga, a música era considerada fundamental para a formação dos cidadãos. O conhecimento musical era tão valorizado quanto a filosofia e a matemática. Passados alguns séculos, a música

tornou-se hobby para muitas das sociedades ocidentais, enquanto outras mantiveram sua importância dentro da educação. No Brasil, a música sempre esteve presente na educação, porém, com objetivos diversos, tais como nas missões e catequese (séculos XVI, XVII e metade do século XVIII). Um avanço significativo aconteceu durante o período do Estado Novo (Getúlio Vargas), quando o canto orfeônico foi incorporado à grade curricular das escolas brasileiras, tendo o maestro Heitor Villa-Lobos como o grande responsável pela empreitada. Tal situação perdurou no Brasil até o final da década de 1960.

A partir da Lei 5692/1971, a música ensinada nas escolas iniciou um período de declínio, pois, foi substituída pela disciplina de Educação Artística, direcionando-se para o estudo das artes visuais na maioria das instituições. Felizmente, após um jejum de quase 40 anos sem a presença da música nas escolas do Brasil, eis a promulgação da Lei 11.769/2008, que torna obrigatório em todas as escolas brasileiras o ensino da música. Essa lei representa o reconhecimento de inúmeras pesquisas desenvolvidas pela Neurociência, principalmente a partir da década de 1990 (a década do cérebro), período em que se postulou e reconheceu a música como necessidade humana e inteligência nata, guardadas as devidas proporções.

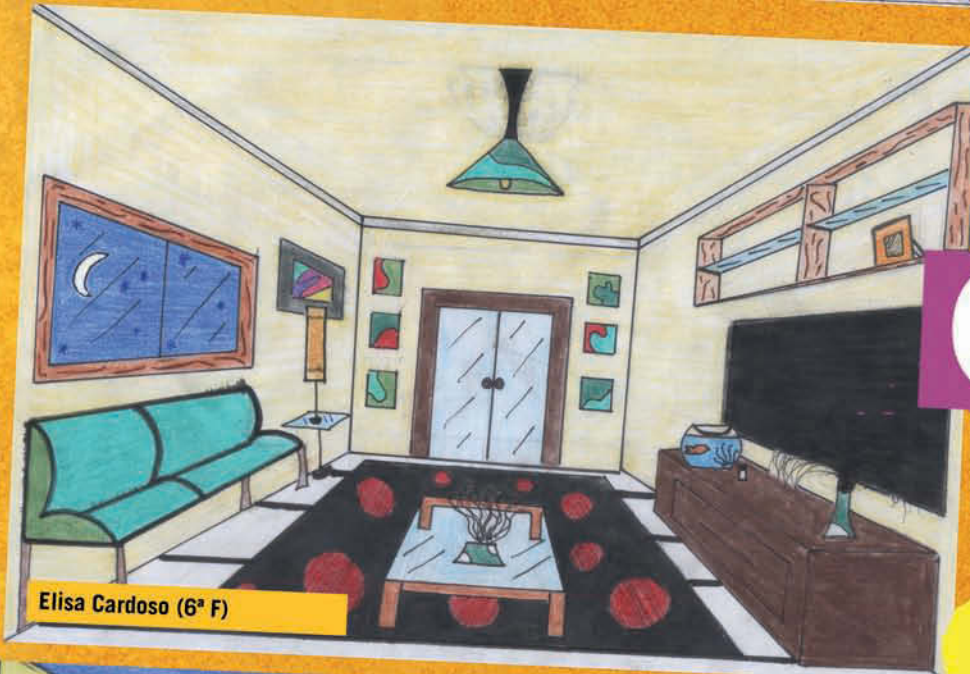
TACIANA TAFFAREL
PROFESSORA DE EDUCAÇÃO MUSICAL E
MAESTRINA DO CORAL VÓZES DO MENINO JESUS



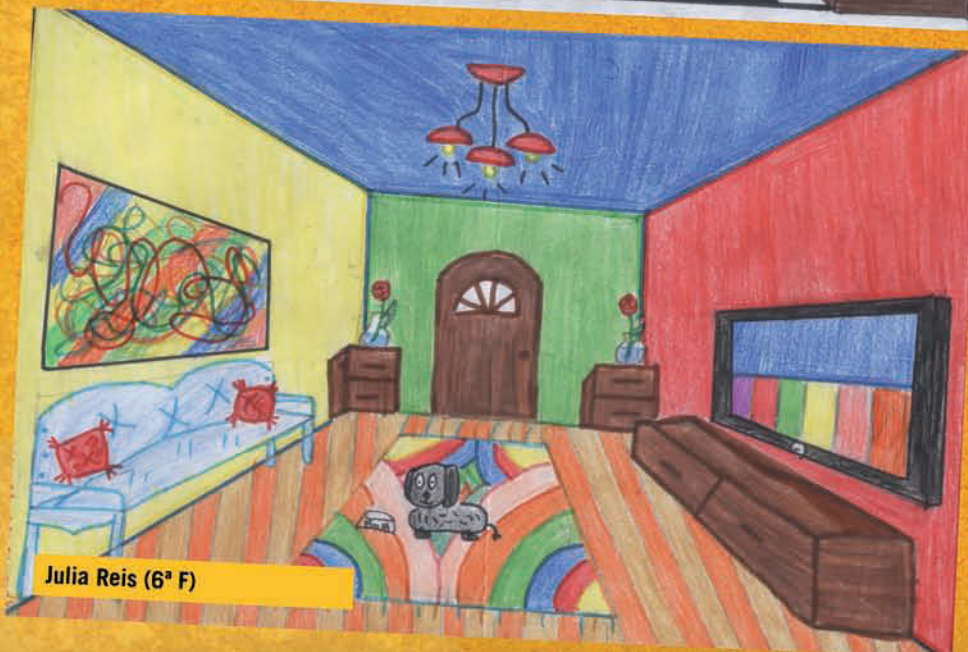
Ana Luiza Vieira (6ª F)



Bárbara Duarte (6ª F)



Elisa Cardoso (6ª F)



Julia Reis (6ª F)

GAL d'E

Mateus Beuter (4ª H)



Beatriz Bastos (6ª E)

ERIA

ArTE



Gustavo Mattos (7ª E)



Maria Luiza Cipriani (7ª E)



Feira de Exposição do Ano Internacional da Diversidade Biológica

No dia 23 de outubro o CEMJ realizou a exposição dos trabalhos de encerramento do Ano Internacional da Biodiversidade, ligado ao Programa das Escolas Associadas ao PEA/Unesco.

Estudantes da educação Infantil ao Ensino Fundamental apresentaram no pátio central, diversos trabalhos e projetos desenvolvidos durante o ano.

Alguns títulos: a preservação do ecossistema marinho da Ilha de Santa Catarina; os tipos de animais e vegetação encontrados nos nossos mangues; as formas de vida e as transformações que estão ocorrendo no Bioma da Lagoa da Conceição; o estudo da biodiversidade da ilha de Santa Catarina; Potencial Econômico e

Biodiversidade; os biomas brasileiros e suas unidades de conservação; Aquecimento Global e os Biomas Marinhos de Florianópolis.

Além dos estandes os visitantes também contaram com atrações como a escola de balé clássico, escola de inglês, jogos de xadrez, estúdio de pilates, apresentações musicais e serviços gastronômicos.

O tema para 2011

Nos dias 21, 22 e 23 de outubro, na cidade de Manaus, aconteceu o 16º Encontro das Escolas Associadas ao PEA, para encerrar as atividades de 2010 e apresentar o tema para 2011, que será O Ano Internacional das Florestas.



5ª série

Construindo um instrumento musical sob o olhar da pré-história

Serrar, martelar, cortar, usar cola quente... Embora sejam atividades usuais em oficinas e ateliers, acredite os alunos de 5ª série, nestes 3º e 4º bimestres, na disciplina de Fundamentos da Linguagem Musical, têm exercitado bastante essas ações. Trata-se de um projeto que trabalha com o estudo da música em seu contexto pré-histórico. Entretanto, havia música na pré-história?

A música sempre esteve presente na vida do ser humano e nos primórdios de sua existência, ela aparecia em forma de ritmos feitos com o corpo, através da palavra cantada e, certamente, como mostram

as pesquisas arqueológicas, por meio do uso de diferenciados materiais sonoros, que hoje damos o nome de "instrumentos musicais".

De que materiais esses objetos eram feitos? A natureza fazia-se a fonte de pesquisa e de espaço de coleta para os mesmos. E foi com esse pensamento que os alunos vivenciaram um período de planejamento, construção e uso de instrumentos musicais, digamos assim, mais "primitivos". É claro que as ferramentas usadas foram bem atuais. Todos se divertiram e aprenderam muito. Para ter uma ideia dos resultados, veja mais fotos no site da escola.



6ª série

Construindo instrumentos e ideias

EDÉLCIO PHILIPPI
PROFESSOR DE FUNDAMENTOS
DA LINGUAGEM MUSICAL

Quem já não brincou de construir jogos, objetos fantásticos, maquetes dos mais variados temas e, por que não, instrumentos musicais?

As 6ªs séries, na disciplina de Fundamentos da Linguagem Musical, levaram essa "brincadeira" um pouco mais a sério. Durante um bom período, idealizaram, construíram e usaram instrumentos musicais bastante criativos.

A imaginação concretizou-se em um projeto, que por sua vez exigiu pesquisa de materiais e sons, os quais deram origem ao objeto planejado. Essa é uma das possibilidades de estar fazendo ciência e de permitir que a criatividade e a imaginação não percam seu encantamento e sua função em nosso cotidiano. Para ver as fotos de alguns dos instrumentos elaborados, entre no site da escola.



Confira mais fotos em www.meninojesus.com.br

FORMATURA 8ª

OITAVAS SÉRIES DO CENTRO EDUCACIONAL MENINO JESUS



8ª SÉRIE A

ALEXANDRA MARIA BORDIGNON FLORES
ALICE JELLER DE SIQUEIRA
AMANDA PERES DE MESQUITA
ANA LUIZA ZIMMER RIBAS DIAS
ANNA CAROLINA DA CONCEIÇÃO
FERNANDA FAVARIN POZZOBOM
ISABELLE MARQUES MACHADO
JÉSSICA MARCON DE OLIVEIRA
JOÃO VICTOR LINHARES CORRÉA
JULIA DA SILVA RIGON
JÚLIA PALMA SILVA
LAÍS CASSANTA VIDOTTO
LETICIA SILVEIRA FERNANDES
LUÍS FERNANDO LÚCIO
LUIZ FILIPE DA COSTA VANDRESEN
MANOELA RAMOS DELLA GIUSTINA

MARIA LUIZA HILDA DOS ANJOS
MARIAN FERMO VALENTE
MARIANA DEL'OME NACCAR
MARIO PEREIRA BERNARDES
MAYARA PINHEIRO
MILLA GARCIA PEDRINHA
MONIQUE TAVARES DA SILVA QUEIROZ
NICOLLE GNEGLIA
PATRICIA BODDY MOREIRA
RHAQUEL RAMOS KRUEER
TAISE FERREIRA DUARTE
TATIANA CORRÉA DE LIMA
YURI RAPHAEL PUCHERT MOREIRA



8ª SÉRIE B

AYSSA GONCALVES PERES
AMANDA WESTPHAL ROSA
ANA VICTÓRIA PEREIRA RIBEIRO
ARTHUR BERNARDO CORRÉA
BEATRIZ DE SOUZA PEREIRA
BRENDA FERRARI
DANIEL CAMARGO HELFENSTEIN
DJENYFFER BASTOS FLORES DE SÁ
FERNANDA FRANZYSKA FREDERICA
GABRIEL ALEXANDRE DIAS
GABRIEL BARREIROS DA SILVA
GABRIELA MARTINS LUDWICH
GUSTAVO VIANNA FRANÇA
ISABELA ÁVILA CORDEIRO
ISABELLA DELA ROCA PEREIRA

JOÃO CARLOS SANTOS TRIERWEILER
JOÃO LUCAS LOPES MEDEIROS
JONAS FAUST OLSEN
JUAN LUY SCHELBAUER MACHADO
JÚLIA DALLA BARBA ZAGUINI
JULIA MARIA CAPELETTI
LETICIA DIONISIO REGO
MANOELLA ZOLET LOZANO
MARIANA DARDES BASTOS
MATHEUS CID ESCARLATE BERTOLLO
NAYANNE GUEDES DA FONSECA
PAMELA DE LIMA DA COSTA

Queridos Alunos

Está terminando mais uma caminhada. Uma caminhada de muito aprendizado, construções de amizades e conhecimentos. E a Escola é o lugar certo para isso. Agora, é tempo de iniciar um novo percurso, com novos desafios, de assumir novas responsabilidades e de

escolher o que querem ser depois de formados. Nunca desperdicem a oportunidade de saberem mais, de irem mais longe. Não esqueçam os valores passados por nós professores, por seus pais e seus familiares. Sejam leais e honestos como sempre foram e

lembrem cada um de vocês é especial para mim. Não imagino se voltaremos a nos encontrar em sala de aula, mas, tenho certeza que sempre seremos amigos. Já sinto saudades de vocês, de ouvir os chamados de "tio" pelos corredores da Escola. Um abraço do tamanho do mundo.

PROF. ANGELO RICARDO FERREIRA

Desde o Berçário: Caio de Oliveira Miranda da 8ª E

Chegou no CEMJ com 4 meses de idade. Suas professoras no Berçário foram as tias Arlete Cordeiro e Beth Machado.



6 meses



7 anos



13 anos

Datas Formatura

Dia 15/12: 8ª "A" e 8ª "B" | Dia 16/12: 8ª "C" e 8ª "E"



8ª série C

ANA CAROLINA ROBLES THOMÉ
ANA CLÁUDIA NASCIMENTO PEREIRA
ARTHUR SCHAMBECK BIANCHINI
BARBARA KELLER FÜCHTER
BERNARDO AZEVEDO P. E OLIVEIRA
BRUNA DAMASCO DE OLIVEIRA
EDUARDO CALDEIRA VIEIRA SILVA
EDUARDO HENRIQUE G. SCHAEFER
EDUARDO LACERDA PEREIRA
FELIPE PERON GOULART
FERNANDA LEMOS PEREIRA
FERNANDO DA CUNHA OCAMPO MORE
FLAVIA LONGO DE ARAUJO
GABRIEL LUIZ PEGORARO
GABRIELA SOARES PIERRI
GUILHERME GUGLIELMI SILVEIRA
GUILHERME RIBEIRO MYLLA
IGOR SARTORI SCHLICHTING
JOAMAR HUMBERTO V. SIQUEIRA
JULIA AIKO MARINHO IGAMI
JÚLIA MARIOT ZANELLATO
KAROLINI STEFANI
LARISSA WAINSTEIN SILVA
LAURA KNAESEL HOFFMANN
LEONARDO DE VASCONCELOS DA SILVA
LEONARDO VARELLA VIEIRA
MARCELO FREITAS MERIZI
MARCOS PAULO AGUIAR DOS SANTOS
NICOLE BUSS DOS SANTOS
PEDRO MARTINS PEREZ
RAFAEL LOBO DE SOUZA
RODRIGO MICHELS DE SOUZA CAMARGO
VITOR MARQUES STAHELIN

8ª série E

ANA LUISA LINS BRANDÃO
ANA LUIZA DUARTE HAAS
ANDRÉ CARVALHO MACHADO
ANDRESSA PIMENTA TOMAZINI
ANNA CAROLINA SCHMIDT GAMBORGI
AUGUSTO DA SILVEIRA WILLEMANN
BERNARDO DE SÁ SOARES
BRUNA NASCIMENTO CORDEIRO
CAIO DE OLIVEIRA MIRANDA
CAMILA ALVES D'AVILA
CAMILA PEIXOTO DE OLIVEIRA
CAROLINA NUNES REBELLO
CAROLINA SIMÃO FLAUSINO
FELIPE FRANCO MARTINS MARCIU
FRANCESCA AMORIM GARCIA
GABRIEL FARIAS TURNES
GUSTAVO ALVES PROSDOCIMO
GUSTAVO MATOS DA SILVA
ISABELA DUARTE MACHADO
JOÃO DIAMANTOPOULOS MEDEIROS
JOÃO PEDRO LUBASZEWSKI GOMES
JOÃO VICTOR SZPOGANICZ JUNCKES
KARIME ABBAS DAYEH
KARINE FIGUEIRAS FONTÃO
MARIA CLARA KAUDUINSKI CARDOSO
MARINA SARTORI SOBREIRA PEDRO
MATEUS NUNES QUIRINO
MATHEUS CUNHA DE FRANCA
MATHEUS MARTINS DA SILVA
THOMAS MÜLLER MITKE
WALESCA DA CUNHA PARRELLA
YASMIN ROZADOS KUNAKINO DA SILVA

Mais uma fase vai ficando para trás, foram anos de aprendizado com os professores e com os colegas e, acreditem, vocês vão sentir falta disso! Mas novos desafios são necessários, o Ensino Médio se aproxima, exigindo de vocês novas posturas, cada vez mais independência e

disposição para os estudos. Sim, vale a pena se dispor a aprender, o Brasil precisa muito de jovens comprometidos com um mundo melhor e por isso a formação humana conta tanto quanto a acadêmica.

Espero que vocês consigam colocar em prática tudo aquilo que aprenderam em

sua vivência no CEMJ e que o aprendizado que aqui receberam possa torná-los pessoas que irão fazer a diferença no futuro.

Um grande abraço do tio Nelito e tenham certeza de que podem continuar contando comigo .

PROF. NELITO KAMERS

Desde o Berçário: Manoella Zolet Lozano da 8ª B

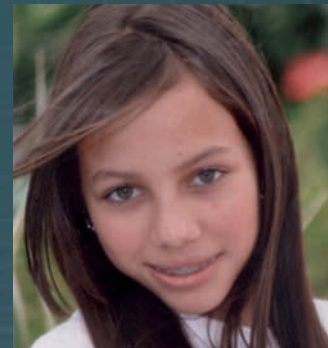
Chegou ao Berçário do CEMJ com apenas 20 dias de idade, pois sua mãe precisava terminar um mestrado. Suas primeiras professoras foram as tias Eva Rodrigues e Vera Lucia Portes.



2 meses



Com 7 anos ao lado das amigas: Julia (atual 8ªC), Francesca (8ªE), Barbara (8ªC), Manoella (8ªB) e Ana Carolina (8ªC)



13 anos

GALERINHA DO CEMJ

Fotos: Jorge Luiz da Silva



Mariah e Anna Paulina (Classe Integral A)



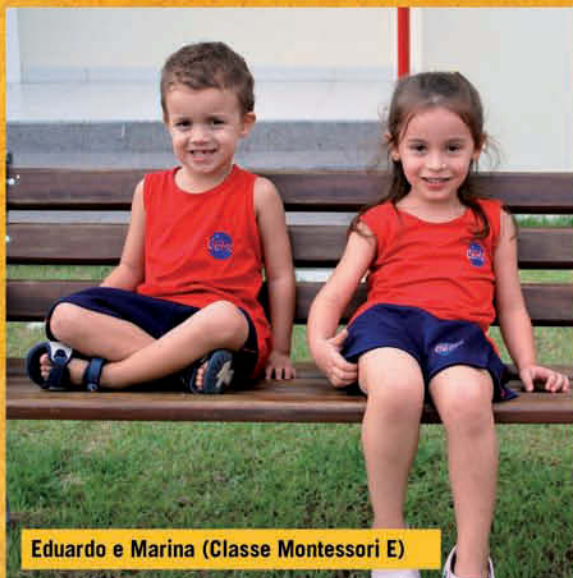
Ana Clara e Flávia (Mat. 1 H)



Isabel, Sophia e Bárbara (1º p F)



Rafaela e Laura (Classe integral A)



Eduardo e Marina (Classe Montessori E)



Miguel Classe Montessori F)



Gabriela, Maria Clara, Sofia e Maria Fernanda (2º p G)



Ana Beatriz, Maria Rita, Bettina e Luísa (2º p H)



Sua Festa Um Mega Espetáculo

No Natal ou em qualquer outra época do ano a sua festa na MEGA é sempre um espetáculo!

TEL. 4009 2525 - WWW.MEGAFESTAS.COM

PALAVRAS CRUZADAS



LABIRINTO

Os exploradores enfrentam muitos labirintos em busca de tesouros guardados a sete chaves. Será que você consegue chegar ao centro do labirinto?



HORIZONTAL

1. Dinossauro ágil que caçava em bando
4. Museu em que encontra-se a Mona Lisa
8. Labirinto de _____. Abrigo do Minotauro. (Mitologia)
11. Cor do Mar Vermelho
13. Antigo nome de Florianópolis
14. Importante rio que nasce na Cordilheira dos Andes
16. Maior medo de Indiana Jones (Cinema)
21. Cidade italiana devastada pelo vulcão Vesúvio
23. País que descobriu o Brasil
24. Primeiro Presidente do Brasil (Nome)
25. Labirinto em Inglês

VERTICAL

2. Corda, em Inglês
3. Metal Bastante Valioso
5. Capital do Espírito Santo
6. Estudo de Culturas do Passado
7. Civilização pré-colombiana
9. Grande Floresta Tropical no Território Brasileiro
10. Vestígios de Seres Vivos preservados
12. Animal sagrado na Índia
13. Capital do Qatar
15. Ser Mitológico, metade Homem metade Peixe
17. Corrente natural de água
18. Sistema de Localização por Satélite
19. Soberano do Monte Olimpo
20. Os Trabalhos de Hércules
22. Famoso deserto da Califórnia

GREAT BRITAIN
00.26
ASA 50213
POSTAGE PAID

VIA AIR MAIL



VOLTA AO MUNDO

Exploradores são viajantes por natureza e profundos conhecedores dos países, culturas e nações espalhadas pelo mundo. Você consegue identificar de quais países são estas bandeiras?

	A	B	C	D
1				
2				
3				
4				

PAÍSES

- A1. _____
- A2. _____
- A3. _____
- A4. _____
- B1. _____
- B2. _____
- B3. _____
- B4. _____
- C1. _____
- C2. _____
- C3. _____
- C4. _____
- D1. _____
- D2. _____
- D3. _____
- D4. _____

MOCHILA DO EXPLORADOR

Os Exploradores, sejam eles antigos ou modernos, necessitam de materiais básicos para suas aventuras. Identifique os materiais abaixo:



A/C _____



D/B _____



B/L _____



O/M _____

OLHOS DE LINCE HRYJNS

Você é um verdadeiro Olhos de Lince? Explore as páginas da revista em busca do código acima escondido em algum lugar da Revista e envie a resposta com a localização exata do código para revista@meninojesus.com.br. Desta vez não vale prêmio. Os primeiros nomes dos acertadores aparecerão na próxima edição por ordem de acerto. Não esqueça de enviar seu nome completo e turma.

GALERIA DO CEMJ

Fotos: Jorge Luiz da Silva



Gustavo e Isabela (8ª E)



Gabriella e Louise (6ª A)



Guilherme (6ª B), Ariel e Gabriel (6ª A)



Gabriel e Eduardo (6ª B)



Thárin e Sophia (7ª B)



Thalia (7ª E)



Luis Fernando, Mayara e Yuri (8ª A)



Maria Augusta e Beatriz (5ª E)

Nutrologia
Nutrição Clínica
Gastroenterologia

Homeopatia
Acupuntura
Reabilitação Visual

Odontopediatria

Odontologia

Ortodontia

Pediatria

Ginecologia e Obstetricia

Fonoaudiologia

Psicologia

Centro de Promoção de Saúde

AGORA PARA TODA FAMÍLIA!

DENT CLUB

3024 -2929





Brincando com gente ocupada e Trabalhando com Gente que Brinca



No mês da criança a escola promove um encontro de alunos do Berçário II com seus pais, chamado Brincando com Gente Ocupada. Neste ano o evento foi realizado no dia 27 de outubro e os papais, mamães e pequeninos passaram o tempo realizando atividades artísticas tais como pintura, desenhos, mode-

lagens, colagens, além de peças teatrais. No mês de novembro foi a vez do CEMJ-Santa Mônica promover um encontro similar, chamado Trabalhando com Gente que Brinca, para os pais e alunos do Berçário I e II. Na nova unidade do Menino Jesus as crianças também passaram tarde e manhã participan-

do de animadas brincadeiras e atividades em família como oficinas de música, contação de histórias, pintura em tela e confecção de biscoitos.

CEMJ realiza tradicional Bênção aos Animais

No dia 1º de outubro o CEMJ promoveu sua tradicional "Celebração de São Francisco e Bênção aos Animais". O evento foi realizado no pátio central da sede, na Rua Esteves Júnior, 696, em dois horários, às 8 horas e às 13h40.

A fim de reafirmar seu compromisso de Paz, a escola convidou toda a comunidade para celebrar "Francisco de Assis" – em um momento de carinho e respeito aos animais.

Foi um dia de muita felicidade para as crianças, que além de trazer seu animalzinho para receber uma bênção especial do Pe. Clovis Cavalheiro, ainda tiveram a oportunidade de mostrá-lo aos colegas.



No mundo do faz de conta

A atividade de ouvir e contar histórias é extremamente rica e amplia o universo simbólico e cultural das crianças.

O projeto “É hora de contar, é hora de cantar, vamos curtir e brincar” realizado durante todo o ano, proporcionou ao grupo de crianças do Berçário II A o acesso a mundos distantes e imaginários.

O encantamento das crianças com a visita do coelho Dedé, a caixa da Branca de Neve - que despertou príncipes e princesas a compartilhar e saborear diferentes frutas -, o piquenique com a Chapeuzinho Vermelho e o Lobo, a caixa de instrumentos musicais, as coreografias com danças em rodas e as culinárias representam instrumentos de fundamental importância para o desenvolvimento global das crianças e elas atraem, distraem, envolvem e encantam.



Esses e outros personagens povoaram o imaginário dos pequenos. Assim, neste ano, embarcamos todos, pais, professores e crianças, de carona, nessas aventuras encantadoras.

PROFESSORA FABRÍCIA SANTOS LOBO

Festa dos Avós no CEMJ



No dia 5 de novembro o CEMJ promoveu o Dia dos Avós. Para marcar a festa, as crianças do 2º Ano receberam a visita dos avós em dois horários: às 9h30 para os alunos do período matutino e às 15 horas para os alunos do vespertino.

O evento teve início no Teatro do CEMJ com apresentações musicais e peças teatrais. Em seguida os convidados participaram de um café colonial preparado pela Cantina da escola. “Para nós tem sido uma bênção contar com a presença de pessoas tão especiais que nos proporcionam momentos de feliz convivência”, revelaram as professoras do 2º ano, responsáveis pela organização da festa.

“Eu adorei muito a apresentação. Chorei muito e não tenho palavras para dizer o quanto estava linda a homenagem”. **Vó Laura**

“Estivemos no CEMJ pela segunda vez para a comemoração do Dia dos Avós. É sempre muito bom receber uma homenagem, principalmente quando vem de pessoas que amamos tanto. Ficamos muito felizes e gostaríamos de agradecer as professoras e a toda organização pela iniciativa e carinho.” **Avós Zélia e Sérgio Canciani**

Aluna vence campeonato de Patinação



A aluna Melina Endy da 4ª série G foi a vencedora do Torneio Aberto Catarinense de Patinação Artística na Categoria Iniciante 1. A competição foi realizada durante o mês de setembro na cidade de Joinville e contou com a participação de 270 atletas entre cinco e 43 anos de idade.

Melina tem dez anos e pratica o esporte desde os cinco. Atualmente treina duas vezes por semana no clube 12 de agosto.



Com informações do Jornal A Notícia - 8 de setembro de 2010. | Nº 881



Olimpíadas de Matemática 2010



Flávia Longo de Araújo (8º C), Medalha de Ouro



Thiago Queiroz Yunes (6º B), Medalha de Bronze



Anna Carolina Vallin (8º E), Menção Honrosa

As participações do CEMJ nas Olimpíadas Brasileira e Regional de Matemática vêm criando um ambiente estimulante para o estudo desta ciência entre os alunos e professores. As atividades propostas no decorrer deste ano, como as discussões em sala, individuais ou em grupos, as resoluções constantes de exercícios e dos treinamentos enviados pela UFSC, motivaram ainda mais a autonomia e a confiança na hora de enfrentar desafios propostos na competição.

Durante as correções das provas da Olimpíada fica evidente que nossos alunos são verdadeiros talentos, pois o nível da competição é

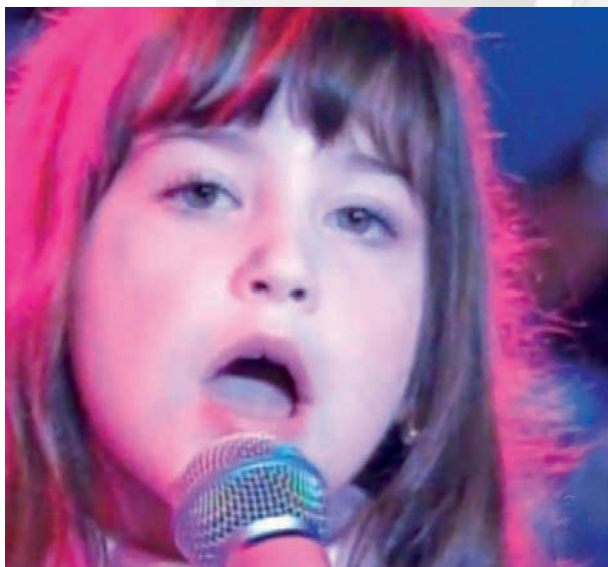
elevado, superior ao trabalhado no cotidiano da sala de aula, o que nos deixa muito orgulhosos, pois é resultado de um trabalho que começa na educação infantil, quando nossos alunos têm os primeiros contatos com uma infinidade de materiais Montessorianos.

Para nossa alegria, na Olimpíada Regional de Matemática deste ano mais alunos foram premiados com medalhas de ouro, bronze e menção honrosa. A aluna **Flávia Longo de Araújo, da 8º C**, obteve a medalha de ouro e o aluno **Thiago Queiroz Yunes, da 6º B**, obteve a medalha de bronze. Também, a aluna **Anna Carolina Vallin, da 8º E**, que foi medalhista de prata

no ano passado e que participou da Olimpíada Internacional de Matemática de 2010, obteve menção honrosa.

Nós, professores de Matemática do CEMJ, parabenizamos os três alunos e todos que participaram das Olimpíadas de Matemática 2010 e fica aqui o convite para que em 2011, mais alunos participem e se apaixonem pela Matemática.

ANGELO RICARDO FERREIRA, ELIZANDRA REGINA VIEZZER E MARIA MEDIANEIRA DA ROSA BOCK
PROFESSORES DE MATEMÁTICA DO CEMJ



Show de Giulia no Raul Gil

A aluna Giulia de Vasconcelos Soncini do 1º Ano H participou no dia 16 de outubro do quadro de Jovens Talentos do Programa Raul Gil. Giulia de seis anos arrancou aplausos e encantou a plateia com a interpretação de Somewhere Over the Rainbow de E.Y. Harburg.

Giulia treina música e letras desde os três anos de idade com a ajuda da avó Aymara, e acabou de participar da gravação de um CD infantil, projeto da banda Dazaranha.

O vídeo do programa pode ser assistido no YouTube por meio do endereço: www.youtube.com/watch?v=VIBxY_0ExYY

Com informações do Blog Por Aqui - de Vanessa Pinho > <http://wp.clicrbs.com.br/poraqui>

XII Olimpíada Mirim

De 5 a 8 de outubro o CEMJ realizou a XII Olimpíada Mirim com o tema biodiversidade. Os alunos de Classe Mista, 1º Período, 2º Período e 1º Ano participaram de brincadeiras como corrida d'água, corrida dos obstáculos, corrida do saco, balão no ar, jogo das bolas, cabo de força, rola pneu, estátua e danças.

A abertura oficial foi realizada no dia 5 de outubro no pátio central, das 13h30 às 15 horas e contou com a presença de familiares e professores. Além dos jogos, as crianças participaram de atividades recreativas como karaokê, prancha mecânica, cama elástica e tobogã inflável. A tarefa social foi arrecadar fraldas descartáveis para o "Lar Recanto do Carinho".

JURAMENTO

O Juramento foi lido pelo aluno João Vitor Ramos Guimarães do 1º Ano "E". "Juro que participarei da XII Olimpíada Mirim com respeito, lealdade, amizade e muita alegria."

A Bandeira Olímpica foi conduzida pelas alunas do 1º Ano "A" e a Tocha Olímpica por um recreador vestido em homenagem ao nosso amigo Professor Sérgio Babão.



Juramento lido por João Vitor do 1º Ano E.





Microsoft Kinect (X360) Revolução no mundo dos Games

No final de novembro a Microsoft começou a vender no Brasil o Kinect. Aparelho para Xbox 360 que lê os movimentos e reconhece a voz do jogador, dispensando assim o uso de qualquer joystick.

Esta é uma nova tendência no mundo dos games, que já mostrou no Nintendo Wii e no PS Move para PlayStation 3 da Sony que a revolução está apenas começando.

Com o Kinect basta ficar na frente do aparelho. Se quiser chutar uma bola é só fazer o movimento de chute. Para guiar em games de corridas automobilísticas, basta segurar um volante virtual - ou invisível como preferir chamar. Parece que a intenção da Microsoft é unir a família na sala e trazer uma experiência nova, mais profunda para qualquer tipo de usuário. Com o uso dos movimentos feitos pelo corpo, os games se tornam mais intuitivos e simples de serem conduzidos. Mas tudo isso requer um espaço para ser utilizado. A Microsoft recomenda que os jogadores fiquem a uma distância de 1,5m da câmera para terem todo corpo reconhecido.

O Kinect também conta com uma espécie de webcam central para utilização de vídeo conferência. No aparelho, há um microfone em cada extremidade para captar os sons e voz de quem estiver jogando. A grande sensação do equipamento são as lentes com sensores de profundidade em 3D. São elas que "varrem" os movimentos e reconhecem o ambiente.

Segundo o respeitado blog Gizmodo, a Microsoft está apostando alto na nova plataforma: os executivos disseram que este é o maior lançamento da história da divisão do Xbox, e a expectativa é que sejam vendidas pelo menos 5 milhões de unidades no mundo até o Natal. Segundo a empresa o valor do acessório será de R\$ 599.

KNO: o tablet educacional de duas telas

Se pra você uma tela for pouco, o novo tablet da KNO te dá duas de 14 polegadas (resolução de 1440x900, cada) rodando sob o chip Tegra 2 da Nvidia.

O aparelho promete muita facilidade e comodidade aos estudantes, principalmente aos universitários e alunos de Ensino Médio que necessitam de conectividade, portabilidade e de um aparelho digital para leitura e escrita livre. Ele suporta as canetas stylus e o usuário pode fazer seus apontamentos como se estivesse utilizando um caderno ou um bloco de notas convencional. Possui até 32 GB de espaço interno e a bateria, segundo o fabricante, dura mais de 10 horas. O preço ainda é um pouco salgado. Nos EUA o gadget custa US\$ 899.





Ajude-me a
CRESCER,
mas deixe-me
ser eu mesmo

Maria Montessori

Sede

Rua Esteves Junior, 696
Centro - Florianópolis - SC
Fone/Fax: (48) 3251 1900

Santa Mônica

Rua Nery Cardoso Brittencourt, 350
Santa Mônica - Florianópolis - SC
Fone/Fax: (48) 3233 2820

Santa Inês | Maranhão

Rua Padre Cicero, 144
Vila Militar - Santa Inês - MA
Fone/Fax: (98) 3653 3702



**Centro Educacional
MENINO JESUS**

Educação para a Fé e o respeito à vida

www.meninojesus.com.br

BOOM! Park

BUFFET INFANTIL

- 👉 MONORAIL (TREM)
- 👉 CAMA ELÁSTICA
- 👉 BIG JUMP
- 👉 KIDDIE PLAY (BRINQUEDÃO)
- 👉 PAREDE DE ESCALADA
- 👉 GAMES
- 👉 BOATE

- 👉 SALA DE JOGOS
(carteado, dominó e tv)
- 👉 ÁREA BABY
(carrocel, play ground, piscina
de bolinha e cama elástica)



UM PARQUE EXCLUSIVO PARA SUA FESTA

VISITE NOSSO SITE: www.boompark.com.br

Rua Mário Lacombe, 98, Canasvieiras - Fpolis - SC
CEP. 88054-260 - Próximo a Academia de Polícia

(48) 3269 6999 / 8406 2770

BOAS FÉRIAS E BOAS FESTAS!

Não compre seu
uniforme na última hora.
Venha antes e saia
tranquilo de férias.
Esperamos por você!



Loja 01 - CENTRO

R. Esteves Júnior, 748
Fone/fax 3224.9179

Loja 02 - Sta MÔNICA

R. Nery C. Bittencourt, 328
Fone/fax 3028.3282


ANDRA
uniformes
O Uniforme de Florianópolis!